



# Returning to Now

SUZUKI SACHIKO solo exhibition



スズキサチコ 個展 **Returning to Now**

禅の「前後裁断」において、道元は「薪と灰」のたとえを示しています。

スズキサチコにとって、薪は風景のスケッチや記憶であり、灰はその影や線です。

意味をほどかれ、断片化された風景の記憶は、画面上でふたたび重なり合い、ひとつの像を結びます。

本展では、そのようにして立ち上がる油彩画および蜜蠟画（エンコースティック）の作品を展示します。

制作すること、そして観ることを通して、「今」へと還る感覚が静かに立ち上がることを願っています。

スズキサチコ・ホームページ <https://www.sachikosworks.com/>

[会 期] 2026年7月8日(水)～7月26日(日)

[開館時間] 10:00～16:00 (※最終日26日は15:00まで)

[休 館 日] 月曜日・火曜日 (※7/20 祝日は営業、7/22 水曜を振替休日)

[会 場] Artspace 入サ岩崎商店 (静岡県沼津市白銀町 2-14) 沼津駅徒歩 8 分

[入 場 料] 無料

★作家在廊日：7/8(水)、18(土)、19(日)、20(月祝)、26(日)



〒410-0805 静岡県沼津市白銀町 2-14  
TEL. 080-1591-8865  
E-MAIL. [artspaceirisa@gmail.com](mailto:artspaceirisa@gmail.com)  
URL. <https://artspaceirisa.wixsite.com/my-site>  
施設の情報については、Instagram から配信中▶



表面作品/・Returning to Now No.1 油彩、偏光顔料、キャンバス ・景 square エンコースティック(蜜蠟)、転写、木箱 photo by SHINJI Sugimoto (studio SKY)

【関連イベント】

**蜜蠟画ワークショップ** 要予約

- 日 時：7/19(日)  
午前の部 / モノクロ講座 10:30-12:00  
(参加費/4,000円)  
午後の部 / 転写講座 13:30-15:00  
(参加費/5,000円)
- 定 員：各回6名 ※材料費込み

★お申込みは作家 InstagramDM にて



@suzukisachiko0406



**ギャラリートーク** 予約不要

- 日 時：7/20(月・祝) 14:00～
- 参加費：無料・予約不要
- ★詳細は SNS にて告知いたします。

両日とも  
カフェ営業  
あり。

